

22101

B.Ed. DEGREE EXAMINATION, DECEMBER 2024.

Second Semester

Course VI — SOCIOLOGICAL FOUNDATIONS OF EDUCATION

Time : 3 Hours

Max. Marks : 80

PART — A

Answer TEN questions following internal choice. (10×5 = 50 Marks)

Each question carries 5 marks.

The candidate is expected to answer each question in about 1½ page or 30 lines.

1. (a) Write the Nature of Sociology.  
సమాజశాస్త్ర స్వభావము వ్రాయుము.

సماجیات کی نوعیت کے بارے میں لکھئے۔

Or

- (b) What are the characteristics of Family?  
కుటుంబము యొక్క లక్షణాలు ఏవి?

خاندان کی خصوصیات کو واضح کیجئے۔

2. (a) Explain the Relationship between sociology and education.  
సమాజశాస్త్రంనకు మరియు విద్యకు మధ్య గల సంబంధంను వివరింపుము.

సماجیات اور تعلیم کے مابین تعلق کو واضح کیجئے۔

Or

- (b) Write about the peer Group in Education System.  
విద్య విధానంలో సమవయస్కుల బృందం గూర్చి వ్రాయండి.

نظام تعلیم میں پیر گروپ کے بارے میں لکھئے۔

3. (a) What are the characteristics of culture?  
సంస్కృతి యొక్క లక్షణాలు ఏవి?

ثقافت کے اہم خصوصیات واضح کیجئے۔

Or

Turn Over

(b) Explain the cultural Pluralism.

సాంస్కృతిక బహుళత్వమును వివరింపుము.

ثقافتی تکثریت کی تشریح کیجئے۔

4. (a) Write the impact of education on Culture.

సంస్కృతి మీద విద్య యొక్క ప్రభావమును వ్రాయుము.

ثقافت پر تعلیم کے اثرات کو تحریر کیجئے۔

Or

(b) Explain the role of education in Promotion of culture.

సంస్కృతిని పెంపొందించుటలో విద్య యొక్క పాత్రను వివరింపుము.

ثقافت کے فروغ میں تعلیم کا رول کو واضح کیجئے۔

5. (a) Write the meaning of Social change.

సామాజిక మార్పు యొక్క అర్థంను వ్రాయుము.

سماجی بدلاؤ کا مفہوم واضح کیجئے۔

Or

(b) What are the attributes of modernization?

ఆధునికీకరణ లక్షణాలు ఏవి?

جدیدیت کے صفات کون سے ہیں؟

6. (a) "Education as a instrument of Social Change" How?

"సామాజిక మార్పుకు విద్య ఒక సాధనం" ఎలా?

تعلیم سماجی بدلاؤ کا آلہ ہے۔ وجوہات لکھئے۔

Or

(b) What are the types of Social networking?

సోషల్ నెట్‌వర్కింగ్‌లో రకాలు ఏవి?

سماجی نیٹورکنگ کے اقسام واضح کیجئے۔



7. (a) What are the Principles of democracy?

ప్రజాస్వామ్యం యొక్క సూత్రాలు ఏవి?

جمہوریت کے اصول تحریر کیجئے۔

Or

- (b) Write the role of education in strengthening Democracy.

ప్రజాస్వామ్యంను బలపరచడంలో విద్య యొక్క పాత్రను వ్రాయండి.

جمہوریت کی بہنگی میں تعلیم کا رول پر نوٹ لکھئے۔

8. (a) What do you mean by equality in education?

విద్యలో సమానత్వం అంటే ఏమిటి?

تعلیم میں مساوات سے کیا مراد ہے؟ وضاحت کیجئے۔

Or

- (b) Write the Teacher as a democrat.

ఉపాధ్యాయుడు ఒక ప్రజాస్వామ్య వాది వ్రాయండి.

”معلم بحیثیت جمہوریت پسند“ وضاحت کیجئے۔

9. (a) What is the significance of National Integration?

జాతీయ సమైక్యత యొక్క ప్రాధాన్యత ఏమిటి?

قومی یکجہتی کی اہمیت کو اجاگر کیجئے۔

Or

- (b) Explain the obstacles of National integration.

జాతీయ సమైక్యతకు ఏర్పడి అవరోధాలను వివరింపుము.

قومی یکجہتی کے رکاوٹوں کی تشریح کیجئے۔

10. (a) Write about the peace education.

శాంతి విద్య గూర్చి వ్రాయుము.

امن تعلیم کے بارے میں لکھئے۔

Or

- (b) Write the Crisis Management.

సంక్షోభ యజమాన్యంను వ్రాయండి.

بحران انتظامیہ کی توضیح کیجئے۔

Turn Over

22101

PART — B

Answer TWO questions following Internal choice. (2 × 15 = 30 Marks)

Each question carries 15 marks.

The candidate is expected to answer each question in about 4 pages or 80 lines.

11. (a) Describe the agencies of Socialization.

సాంఘికీకరణ యొక్క ప్రతినీధి సంస్థలను వివరింపుము.

سماجی نظام کے اداروں کو واضح کیجئے۔

Or

- (b) Explain the impact of social Stratification on Education.

విద్యపై మీద సామాజిక స్తరీకరణ యొక్క ప్రభావంను వివరింపుము.

تعلیم پر سماجی سطح بندی کے اثرات کو واضح کیجئے۔

12. (a) Describe the role of education in modernization.

ఆధునికీకరణలో విద్య యొక్క పాత్రను వివరింపుము.

جدیدیت میں تعلیم کا رول کی توضیح کیجئے۔

Or

- (b) What is meant by Social Change? Explain the factors that determine Social change.

సామాజిక మార్పు అనగానేమి? సామాజిక మార్పు కారకాలను వివరింపుము.

سماجی بدلاؤ سے کیا مراد ہے؟ سماجی بدلاؤ کے تعین میں کارآمد عوامل واضح کیجئے۔



22102

B.Ed. DEGREE EXAMINATION, DECEMBER 2024.

Second Semester

LEARNING AND TEACHING

Time : 3 Hours

Max. Marks : 80

PART — A

Answer TEN questions following internal choice. Each question carries 5 marks. The candidate is expected to answer each question in about 1½ page or 30 lines.

(10 × 5 = 50 Marks)

1. (a) Explain the concept of Learning.

అభ్యాస భావనను వివరించండి.

تصور کتاب کی توضیح کیجئے۔

Or

- (b) Discuss the types of Learning.

అభ్యాస రకాలను చర్చించండి.

اكتساب کے اقسام پر بحث کیجئے۔

2. (a) Write the principles of Learning Concept.

అభ్యాస సూత్రాలను వ్రాయండి.

تصور کتاب کے اصولوں کے بارے میں لکھئے۔

Or

- (b) Explain Laws of learning by Thorndike.

థార్నడిక్ ద్వారా అభ్యాస నియమాలను వివరించండి.

تھارنڈائک کا نظریہ کتاب کو واضح کیجئے۔

3. (a) What do you understand by Social Learning?

సామాజిక అభ్యాసం ద్వారా మీరు ఏమి అర్థం చేసుకున్నారు?

سماجی اکتساب کے بارے میں اپنی معلومات تحریر کیجئے۔

Or

Turn Over

- (b) Explain Kohler insight Learning theory.  
 كوهلر انسايت ليرننگ تھوري.
   
 كوهلر كا بصيرتي ا ككتاب نظريہ كو واضح كيجئے۔

4. (a) Teacher as a Professional – Discuss.  
 ا كپاڊيا يۇڊو پۇڤتي وەر مئەن چرڭ.
   
 معلم بحثيت پيشه ورانه۔ بحث كيجئے۔

Or

- (b) What is the role of teacher in Teaching Learning Process?  
 بولڊنا ا بڭاڭس پراڭريو لو ا كپاڊيا يۇڊو پۇڤتي وەر مئەن؟
   
 عمل تدريس وا ككتاب ميں مدرس كارول كے بارے ميں لكھئے۔

5. (a) Write the meaning of Learning Environment.  
 ا بڭاڭس وا ااا وەر اناو يۇڊو ا رڭاڭني پرايونڊي.
   
 ا ككتابي ما حول كا مفهوم كو واضح كيجئے۔

Or

- (b) Write about the development of emotional Intelligence.  
 با وولڊيڭ مەڭسۇ ا بڭي وڭڭي گورينچي پرايونڊي.
   
 جذباتي ذهانتي كي نشو نما كے بارے ميں لكھئے۔

6. (a) Write a short note on Transfer of Learning.  
 نەرىپۇكۇنە بادي لىڭي چينى گمونيكا رايونڊي.
   
 تبادلہ ا ككتاب پر مختصر نوٹ لكھئے۔

Or

- (b) What is role of Motivation in Learning?  
 نەرىپۇكو وڭونلو پيرانا يۇڊو پۇڤتي وەر مئەن؟
   
 ا ككتاب ميں محر كه كارول كيا هے؟

7. (a) Explain Operant conditioning by Skinner.  
 سكينر دواوا ا وەر اناوڭ پڭيوني وەر مئەنڭي.
   
 اسكنر كا املاان مشروطيت كي توضيح كيجئے۔

Or



(b) Explain any Behaviorist Perspectives of Learning.

అభ్యాసం యొక్క ఏదైనా ప్రవర్తనా దృక్పథాలను వివరించండి.

اكتساب کے کسی بھی طرز عمل کے نقطہ نظر کی وضاحت کریں۔

8. (a) Explain what is humanist Perspectives of Learning.

నేర్పుకోవడంలో మానవతా దృక్పథాలు ఏమిటో వివరించండి.

اكتساب کے انسانی نقطہ نظر کی توضیح کیجئے۔

Or

(b) Write a short note on Discovery learning – Bruner.

డిస్కవరీ లెర్నింగ్ - బ్రూనర్ పై చిన్న గమనిక రాయండి.

برونزر دریافت اکتساب پر مختصر نوٹ لکھئے۔

9. (a) Write the functions of a teacher in classroom.

తరగతి గదిలో ఉపాధ్యాయుని విధులను వ్రాయండి.

كمر جماعت میں معلم کے افعال کے بارے میں لکھئے۔

Or

(b) Distinguish between Instruction and training.

బోధన మరియు శిక్షణ మధ్య తేడాను గుర్తించండి.

ہدایت اور تربیت میں فرق واضح کیجئے۔

10. (a) What is the role of culture in educative process?

విద్యా ప్రక్రియలో సంస్కృతి యొక్క పాత్ర ఏమిటి?

تعلیمی طرز عمل میں ثقافت کا رول پر نوٹ لکھئے۔

Or

(b) What is the role of Responsive Learning Environment?

ప్రతిస్పందించే అభ్యాస వాతావరణం యొక్క పాత్ర ఏమిటి?

ذمہ دارانہ اکتسابی ماحول کا رول کو واضح کیجئے۔

PART — B

Answer TWO questions following internal choice. Each question carries 15 marks.

The candidate is expected to answer each question in about 4 pages or 80 lines.

(2 × 15 = 30 Marks)

11. (a) Explain in detail about Transfer of Learning concept, theories and types (Horizontal and Vertical).

అభ్యాస భావన, సిద్ధాంతాలు మరియు రకాలు (క్షితిజ సమాంతర మరియు నిలువు) బదిలీ గురించి వివరంగా వివరించండి.

تبادلہ آ کتاب کا تصور، نظریات اور اقسام (افقی اور عمودی) کو تفصیل وضاحت کیجئے۔

Or

- (b) Explain the Trail and Error – Thorndike, Laws of Learning, Concept and Principles and Classroom Implications.

ట్రయల్ మరియు ఎర్రర్‌ను వివరించండి - థార్నడిక్, లెర్నింగ్ చట్టాలు, భావన మరియు సూత్రాలు మరియు తరగతి గది చిక్కులు.

تھارڈائیک - سعی و خطا، آ کتاب کے قوانین، تصور، اصول اور کمر جماعت کے مضمرات کو مفصل لکھئے۔

12. (a) Discuss in detail about Cognitive Perspectives of learning (Developmental theory of learning – Piaget).

అభ్యాసం యొక్క అభిజ్ఞా దృక్పథాల గురించి వివరంగా చర్చించండి. (అభ్యాస సిద్ధాంతం - పియాజెట్)

آ کتاب کے ادراکی نظریات (پیاجے - آ کتاب کے نشوونما نظریہ) کو مفصل بحث کیجئے۔

Or

- (b) Explain in detail about Learning Environment and Learning Engagement in Learning in Teaching.

నేర్చుకునే వాతావరణం మరియు బోధనలో నేర్చుకోవడంలో నిమగ్నత గురించి వివరంగా వివరించండి.

تدریس آ کتاب میں آ کتابی ماحول اور آ کتابی مصروفیت کو مفصل وضاحت کیجئے۔



22103

B.Ed. DEGREE EXAMINATION, DECEMBER 2024.

Second Semester

CLASSROOM MANAGEMENT, LEADERSHIP AND ACTION RESEARCH

Time : 1½ Hours

Max. Marks : 40

PART — A

Answer FIVE questions following Internal choice. (5 × 5 = 25 Marks)

Each question carries 5 marks.

The candidate is expected to answer each question in about 1 ½ page or 30 lines.

1. (a) What is the purpose of Classroom Organisation?

తరగతి గది సంస్థ యొక్క ఉద్దేశ్యం ఏమిటి?

تنظيم کمر جماعت کا مقصد کیا ہے؟

Or

- (b) How can teacher effectively integrate OHP projectors into their lessons to enhance student learning?

విద్యార్థుల అభ్యాసాన్ని మెరుగుపరచడానికి ఉపాధ్యాయుడు తమ పాఠాలలో OHP ప్రాజెక్టర్‌లను.

ఎలా సమర్థవంతంగా అనుసంధానించగలరు?

طلباء کے اکتساب کے لئے اباق کو موثر بنانے کے لئے OHP پروجکٹر کو معلم کس طرح انضمام

کر سکے ہیں؟

2. (a) What strategies can be implemented to prevent disruptive behaviour?

అంతరాయం కలిగించే ప్రవర్తనను నిరోధించడానికి ఏ వ్యూహాలను అమలు చేయవచ్చు?

خلل ڈالنے والے رویے کو روکنے کے لئے کن منصوبوں کو رویہ عمل لانا چاہئے؟

Or

- (b) What are the techniques used to engage students to keep their attention?

విద్యార్థులు తమ దృష్టిని ఉంచడానికి ఉపయోగించే పద్ధతులు ఏమిటి?

طلباء میں توجہ دلانے کے لئے کن طریقہ کار کو ترجیح دیں گے؟

Turn Over

3. (a) How can teacher help students to achieve their goals?  
విద్యార్థులు తమ లక్ష్యాలను సాధించడానికి ఉపాధ్యాయులు ఎలా సహాయపడగలరు?

طلبا کو اپنے حصول مقاصد میں معلم کس طرح امداد کر سکتے ہیں؟

Or

- (b) What are the objectives of perspective planning?  
దృక్పథ ప్రణాళిక యొక్క లక్ష్యాలు ఏమిటి?

نقطہ نظر کی منصوبہ بندی کے مقاصد کو اجاگر کیجئے۔

4. (a) What is the role of a leader in an organization?  
ఒక సంస్థలో నాయకుడి పాత్ర ఏమిటి?

کسی تنظیم میں رہبر کا رول کو واضح کیجئے۔

Or

- (b) What are the characteristics of a Leader?  
నాయకుని లక్షణాలు ఏమిటి?

رہبر کے خصوصیات کو واضح کیجئے۔

5. (a) What is Action Research?  
చర్య పరిశోధన అంటే ఏమిటి?

عمل تحقیق سے کیا مراد ہے؟

Or

- (b) What are the steps in Action Research?  
చర్య పరిశోధనలో దశలు ఏమిటి?

عمل تحقیق کے اقدام کی توضیح کیجئے۔



PART — B

Answer the following question which carries 15 marks.

(1 × 15 = 15 Marks)

The candidate is expected to answer the question in about 4 pages or 80 lines.

6. (a) What do you mean by Technology integration? Explain by giving few examples.

టెక్నాలజీ ఇంటిగ్రేషన్ అంటే ఏమిటి? కొన్ని ఉదాహరణలు ద్వారా వివరించండి.

ٹیکنالوجی انضمام سے کیا مراد ہے؟ چند مثالوں کے ذریعے وضاحت کیجئے۔

Or

- (b) How can a teacher build a society?

సమాజ నిర్మాణానికి ఉపాధ్యాయుని పాత్ర ఏమిటి?

تعمیر سماج میں معلم کا رول کو واضح کیجئے۔

22104

B.Ed. DEGREE EXAMINATION, DECEMBER 2024.

Second Semester

ART EDUCATION

Time : 1½ Hours

Max. Marks : 40

PART A

Answer FIVE questions following internal choice. Each question carries 5 marks.  
The candidate is expected to answer each question in about 1½ Page or 30 lines.  
(5 × 5 = 25 Marks)

1. (a) Explain art as a form of Aesthetics.

కళను సౌందర్య రూపంగా వివరించండి.

فن بحیثیت صنف جمالیات واضح کیجئے۔

Or

- (b) Define Nava Rasas.

నవరసాలను నిర్వచించండి.

نوارسا کا مفہوم واضح کیجئے۔

2. (a) How is art utilized as a medium of education?

కళ విద్య మాధ్యమంగా ఎలా ఉపయోగించబడుతుంది?

ذریعہ تعلیم میں فن کس طرح مفید ثابت ہوتی ہے؟

Or

- (b) How can art in education promote team work among students?

విద్యలో కళ విద్యార్థులలో జట్టు కృషిని ఎలా ప్రోత్సహిస్తుంది?

طلباء میں گروہی کام کے فروغ میں فن کاروں پر روشنی ڈالئے۔

Turn Over



3. (a) Define the techniques of print making.  
ప్రింట్ మేకింగ్ యొక్క సాంకేతికతలను నిర్వచించండి.

ప్రింట్ మేకింగ్ యొక్క సాంకేతికతలను నిర్వచించండి.

Or

- (b) What is the goal of drama according to Natya Shastra?  
నాట్య శాస్త్రం ప్రకారం నాటకం లక్ష్యం ఏమిటి?

నాట్య శాస్త్రం ప్రకారం నాటకం లక్ష్యం ఏమిటి?

4. (a) What are the contributions of Herbert Read as a Art Philosopher?  
ఆర్ట్ ఫిలాసఫర్ గా హెర్బర్ట్ రీడ్ యొక్క సహకారాన్ని గురించి వ్రాయండి.

ఆర్ట్ ఫిలాసఫర్ గా హెర్బర్ట్ రీడ్ యొక్క సహకారాన్ని గురించి వ్రాయండి.

Or

- (b) Highlight the contributions of Rabindranath Tagore as a Art Philosopher.  
ఆర్ట్ ఫిలాసఫర్ గా రవీంద్రనాథ్ ఠాగూర్ చేసిన కృషిని వివరించండి.

ఆర్ట్ ఫిలాసఫర్ గా రవీంద్రనాథ్ ఠాగూర్ చేసిన కృషిని వివరించండి.

5. (a) How are crafts emerged in Indian Society?  
భారతీయ సమాజంలో చేతి పనులు ఎలా ఉద్భవించాయి?

భారతీయ సమాజంలో చేతి పనులు ఎలా ఉద్భవించాయి?

Or

- (b) Define different types of Crafts?  
వివిధ రకాల చేతి పనులను నిర్వచించండి.

వివిధ రకాల చేతి పనులను నిర్వచించండి.

PART B

Answer the following question which carries 15 marks. The candidate is expected to answer each question in about 4 pages or 80 lines. (1 x 15 = 15 Marks)

6. (a) How is art useful in developing self expression and sense of appreciation?

స్వీయ వ్యక్తికరణ మరియు ప్రశంసల భావాన్ని అభివృద్ధి చేయడంలో కళ ఎలా ఉపయోగపడుతుంది?

خود اظہار اور احساس تعریف کے فروغ میں فن کس طرح مفید ثابت ہے؟ وضاحت کیجئے۔

Or

- (b) Write about Indian Festivals that have Artistic significance.

కళాత్మక ప్రాముఖ్యత కలిగిన భారతీయ పండుగల గురించి వ్రాయండి.

ہندوستانی تہوار جو فنی خصوصیات رکھتے ہیں مفصل لکھئے۔